



<b>Kod kolegija</b>					
<b>Naziv kolegija</b>	<b>Njemački jezik 2</b>				
<b>Opći podaci</b>					
Studijski program	Preddiplomski studij Kultura i turizam			Godina	1
Nositelj kolegija	Marieta Djaković, viša predavačica				
Status kolegija	x	Obvezan		Izborni	
<b>Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave</b>					
			Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta				<b>4</b>	
Broj sati po semestru				45 (2P-1V)	
<b>Ciljevi kolegija, metode i ishodi</b>					
<p>Cilj kolegija je upoznavanje njemačkog jezika kao i usvajanje vještina u korištenju tog jezika: razvijanje receptivnih sposobnosti (čitanje / slušanje) te razvijanje jezičnih kompetencija (leksičke, gramatičke, semantičke, fonološke, ortografske i ortoepske) na nivou <b>A1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike</b> kao i sociolingvističke i pragmatične kompetencije (diskursne, funkcionalne i kompetencije planiranja).</p> <p>Nastava kolegija obuhvaća sljedeće aspekte jezika: čitanje, slušanje s razumijevanjem, konverzaciju, pisanje, obrađivanje stručne terminologije, stilistiku, audiovizualne tehnike, film te individualni rad na tekstu. Studenti će raditi na tekstovima koji će biti usredotočeni na <b>kulturu svakodnevnice u zemljama njemačkog govornog područja</b>.</p> <p>Naglasak je na razvijanju komunikacijske kompetencije na nivou <b>A1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike</b> kako bi se studenti mogli snaći u svakodnevnim situacijama u zemljama njemačkog govornog područja, kako bi mogli razmjenjivati informacije i ideje s osobama koje govore taj jezik te kako bi razumjeli način života i kulturnu baštinu zemalja njemačkog govornog područja.</p>					
<b>Preduvjeti, korespondentnost i korelativnost</b>					
Program kolegija usporediv je sa sličnim kolegijima, dakle stranim jezicima, koji se predaju u sklopu sveučilišnih studija u srednjoj i zapadnoj Europi.					
<b>Sadržaj kolegija</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gesund und fit</li> <li>2. Possesivartikel</li> <li>3. Ärzte und Krankenhäuser in Ihrer Nähe</li> <li>4. Wohnen</li> <li>5. Wohnungssuche</li> <li>6. Was ist passiert?</li> <li>7. Vergangenheitsformen</li> <li>8. Lebenslauf</li> <li>9. Landeskunde</li> <li>10. Deutschland</li> <li>11. Österreich / Die Schweiz</li> <li>12. Das steht dir gut!</li> <li>13. Modekataloge- und Prospekte</li> <li>14. Kaufhäuser in Ihrer Region</li> <li>15. Komparation der Adjektive</li> </ol>					
<b>Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom)</b>					
<b>Predavanja</b>	<b>Seminari i radionice</b>	<b>Vježbe</b>	<b>Samostalni zadatci</b>	<b>Multimedija i internet</b>	
Obrazovanje na daljinu	<b>Konzultacije</b>	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	



Napomene:			
<b>Studentske obveze</b>			
Aktivno sudjelovanje u nastavi, čitanje aktualnih tema vezanih za kulturu i turizam, priprema i prezentacija jednog seminarskog na jednu od ponuđenih tema, položiti kolokvije, položiti završni ispit.			
<b>Praćenje i ocjenjivanje studenata (označiti masnim tiskom)</b>			
<b>Pohađanje nastave</b>	<b>Aktivnost u nastavi</b>	<b>Seminarski rad</b>	<b>Eksperimentalni rad</b>
<b>Pismeni ispit</b>	<b>Usmeni ispit</b>	Esej	Istraživanje
Projekt	<b>Kontinuirana provjera znanja</b>	Referat	Praktični rad
<b>Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar <i>Europskoga sustava prijenosa bodova</i></b>			
<b>Način ocjenjivanja:</b>			
Predmet ima ukupno 4 ECTS boda. Rad studenata prati se i ocjenjuje tijekom cijelog semestra kako slijedi:			
Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi – 10 %			
Seminarski rad – 20 %			
Kolokviji i kontinuirana provjera znanja – 40 %			
Završni ispit – 30 %			
<b>Aktivnost u nastavi</b> utvrđuje se na temelju sudjelovanja u nastavi. Na svakom satu bilježi se aktivnost studenata te se na kraju utvrđuje %:			
<input type="checkbox"/> Aktivno sudjelovao na 13-15 predavanja, seminara i vježbi= 10%			
<input type="checkbox"/> Aktivno sudjelovao na 10-12 predavanja, seminara i vježbi= 8%			
<input type="checkbox"/> Aktivno sudjelovao na 7-9 predavanja, seminara i vježbi= 6%			
<input type="checkbox"/> Aktivno sudjelovao na 4-6 predavanja, seminara i vježbi= 4%			
<input type="checkbox"/> Aktivno sudjelovao na 1-3 predavanja, seminara i vježbi= 2%			
<input type="checkbox"/> Nije aktivno sudjelovao ni na jednom predavanju, seminaru i vježbama= 0%.			
<b>Kolokviji</b> se ocjenjuju na sljedeći način:			
manje od 50% točnih odgovora	=	0% ocjene	
od 51% do 60 %	=	4 % ocjene	
od 61% do 70 %	=	8 % ocjene	
od 71% do 80 %	=	12% ocjene	
od 81% do 90 %	=	16% ocjene	
od 91% do 100 %	=	20 % ocjene	
<b>Seminarski rad.</b> Svaki student dužan je izraditi i prezentirati jedan seminarski rad. Rad se ocjenjuje na sljedeći način:			
<input type="checkbox"/> rad je obuhvatio sve relevantne aspekte teme, izvrsno je prezentiran i potaknuta je kvalitetna rasprava 9-10%,			
<input type="checkbox"/> rad je obuhvatio sve relevantne aspekte teme i dobro je prezentiran, potaknuta je rasprava 7-8%,			
<input type="checkbox"/> rad je obuhvatio sve relevantne aspekte teme i loše je prezentiran, potaknuta je rasprava 5-6%,			
<input type="checkbox"/> rad je obuhvatio samo neke aspekte teme, dobro je prezentiran, potaknuta je rasprava 3-4%			
<input type="checkbox"/> rad je obuhvatio samo neke aspekte teme i loše je prezentiran 1-2%,			
<input type="checkbox"/> rad (prezentacija) nije izrađen sukladno uputama, te se ne može izlagati= 0%.			
<b>Završni ispit:</b>			
manje od 50% točnih odgovora	=	0% ocjene	
od 51% do 60 %	=	6 % ocjene	
od 61% do 70 %	=	12% ocjene	
od 71% do 80 %	=	18% ocjene	
od 81% do 90 %	=	24% ocjene	
od 91% do 100 %	=	30 % ocjene	



Dodatna pojašnjenja:

Prema **Pravilniku o ocjenjivanju** konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

A = 90 – 100%	5 (izvrstan)	= 89 – 100% ocjene
B = 80 – 89,9%	4 (vrlo dobar)	= 76 – 88% ocjene
C = 70 – 79,9%	3 (dobar)	= 63 – 75% ocjene
D = 60 – 69,9%	2 (dovoljan)	= 50 – 62% ocjene
E = 50 – 59,9%		

### Popis literature

#### Obvezna literatura

1. C. Lemke, L. Rohrmann, T.Schering: *Berliner Platz 1*,Lehrbuch, Langenscheidt, Berlin, 2002
2. C. Lemke, L. Rohrmann, T.Schering: *Berliner Platz 1*, Arbeitsbuch, Langenscheidt, Berlin, 2002
3. Dreyer-Schmitt: *Lehr-und Übungsbuch der deutschen Grammatik*, Hueber Verlag, München, 2007
4. T. Marčetić: *Pregled gramatike njemačkog jezika / Deutsche Grammatik im Überblick*, Školska knjiga, Zagreb, 2000
5. I. Medić, *Kleine deutsche Grammatik*, Školska knjiga, Zagreb, 2003
6. Jakić – Hurm: *Hrvatsko-njemački rječnik*, Školska knjiga, Zagreb,
7. Jakić – Hurm: *Njemačko-hrvatski rječnik*, Školska knjiga, Zagreb,

Internet adrese: [www.deutschland-panorama.de](http://www.deutschland-panorama.de), [www.daad.de](http://www.daad.de), [www.duden.de](http://www.duden.de), [www.hueber.de](http://www.hueber.de),  
[www.goethe.de](http://www.goethe.de), [www.did.de](http://www.did.de), [www.interdeutsch.de](http://www.interdeutsch.de)

#### Dopunska literatura

1. Langenscheidts Großwörterbuch – Deutsch als Fremdsprache, Langenscheidt, Berlin-München, 1993
2. Duden: *Deutsches Universalwörterbuch*, Dudenverlag , 1996
3. Razni tekstovi iz tiska i s interneta

### Dodatne informacije o kolegiju

#### Nositelj/nositeljica kolegija:

Marieta Djaković  
Mrežne stranice:  
E-adresa: marieta.djakovic@pu.htnet.hr  
Telefon:

Konzultacije: Poslije predavanja i prema dogovoru

#### Asistent/asistentica:

\_\_\_\_\_  
Mrežne stranice:  
E-adresa:  
Telefon:

Konzultacije:



**PRILOG: Kalendar nastave**

Br. nast. cjelina	TEME, ISHODI I LITERATURA
1.	<p>Gesund und fit / Ärztehaus / Wortfeld „Arztbesuch“</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Über Gesundheit / Krankheit sprechen</li> <li>• Körperteile benennen</li> </ul> <p>Literatura<sup>1</sup>: <b>O 1</b>: str. 96-99, 102-103; <b>O 2</b> : str. 202 - 204</p>
2.	<p>Possesivartikel / Possesivrap / Possesivartikel und Kasus / Modalverb dürfen / Testtraining 3: Sprachbausteine, Hörverstehen, Leseverstehen</p> <p>Literatura: <b>O 1</b>: str. 100 – 101, 104-105 ; <b>O 2</b> : str. 205 - 211</p>
3.	<p>Ärzte und Krankenhäuser in Ihrer Nähe / Projektarbeit / Wiederholung von verschiedenen Wortfeldern und Verben / Possesivartikel / Lernkarten</p> <p>Literatura: <b>O 1</b>: str. 108– 111,</p>
4.	<p>Wohnen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Über Wohnungen und Wohnformen sprechen</li> <li>• Präteritum</li> <li>• Perfekt mit <i>haben</i></li> <li>• Konjunktionen: <i>aber, denn, und</i></li> </ul> <p>Literatura: <b>O 1</b>: str. 112 – 113, ; <b>O 2</b> : str. 212 - 214</p>
5.	<p>Wohnungssuche / Wohnungsanzeigen / Abkürzungen / Umzug</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abkürzungen verstehen</li> <li>• Wohnungsanzeigen lesen, auf Wohnungsanzeigen reagieren</li> <li>• Telefonate mit Vermietern führen</li> </ul> <p>Literatura: <b>O 1</b>: str. 114 – 121 ; <b>O 2</b> : str. 215 - 217</p>
6.	<p>Was ist passiert?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tagesabläufe</li> <li>• Lebenslauf</li> <li>• Zeitadverbien</li> <li>• Perfekt mit <i>sein</i></li> <li>• Personalpronomen – Dativ und ASKkusativ</li> </ul> <p>Literatura: <b>O 1</b>: str. 122 – 124 ; <b>O 2</b> : str. 218 - 223</p>
7.	<p>Vergangenheitsformen / Was haben Sie am Wochenende gemacht? /</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Präteritum</li> <li>• Perfekt</li> </ul>



	Literatura: <b>O 1</b> : str. 125 ; <b>O 2</b> : str. 218 - 221
8.	Lebenslauf / Das Fotoalbum
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Über den eigenen Lebenslauf und den anderer sprechen</li> <li>• Interviews</li> </ul>
	Literatura: <b>O 1</b> : str. 126 - 127 ; <b>O 2</b> : str. 222 - 224
9.	Landeskunde / Wiener Geschichten / Berliner Impressionen
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen über Städte heraussuchen</li> <li>• Über eine Städtereise berichten</li> <li>• Vergangenheitsformen wiederholen</li> </ul>
	Literatura: <b>O 1</b> : str. 128 - 131 ; <b>O 2</b> : str. 222 - 223
10.	Deutschland
	<a href="http://www.deutschland-panorama.de/">www.deutschland-panorama.de/</a>
11.	Österreich / Die Schweiz
	<a href="http://www.oesterreich.com">www.oesterreich.com</a> ; <a href="http://www.myswitzerland.com/de">www.myswitzerland.com/de</a>
12.	Das steht dir gut! / Demonstrativpronomen / Was tragen Sie wann?
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Über Kleidung sprechen</li> <li>• Kurze Gespräche zum Thema „Mode / Kleidung“ führen</li> <li>• Meinung zum Thema Mode äußern</li> </ul>
	Literatura: <b>O 1</b> : str. 132 – 134, 142 - 148 ; <b>O 2</b> : str. 224 – 227
13.	Im Kaufhaus / Die Anprobe / Vergleiche machen / Mode und Beruf
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientierung im Kaufhaus</li> <li>• Kleideung kaufen</li> <li>• Größenangaben, Adjektive</li> </ul>
	Literatura: <b>O 1</b> : str. 135 – 138, 142 - 148 ; <b>O 2</b> : str. 224 – 227
14.	Kaufhäuser in Ihrer Region / Schnäpchenführer / Vergleiche machen / „Second-Hand“ – Billig einkaufen aus zweiter Hand
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonstrativpronomen</li> <li>• Vergleiche: <i>genauso schön wie / schöner als...</i></li> <li>• Kurze Texte über Mode verfassen</li> </ul>
	Literatura: <b>O 1</b> : str. 132 - 133 ; <b>O 2</b> : str. 228 - 229
15.	Komparation der Adjektive / Superlativformen Testtraining: Sprachbausteine, Hörverstehen, Leseverstehen
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Graduierung und Komparativ <i>zu klein – größer</i></li> <li>• Superlativformen</li> </ul>
	Literatura: <b>O 1</b> : str. 134 - 141 ; <b>O 2</b> : str. 230 - 233