

DVOPREDMETNI PREDDIPLOMSKI STUDIJ KROATISTIKE

Popis obveznih i izbornih kolegija

I. GODINA (obvezni + izborni kolegiji = 30 ECTS-a na jednoj studijskoj grupi)

| | KOLEGIJI | NASTAVNICI | P | V | S | ECTS | STATUS* |
|--------------------|---|-------------------------------------|----|----|----|------|---------|
| 1. SEMESTAR | Fonetika i fonologija hrvatskoga standardnog jezika | D. Mandić | 30 | 0 | 0 | 3 | O |
| | Jezične vježbe | B. Martinović | 0 | 30 | 0 | 2 | O |
| | Uvod u staroslavenski jezik | D. Mandić (I. Poldrugo) | 15 | 15 | 0 | 2 | O |
| | Teorija književnosti I | M. Benjak (M. Jelača) | 15 | 15 | 0 | 2 | O |
| | Hrvatska srednjovjekovna književnost | V. Delbianco (D. Dulibić Paljar) | 30 | 0 | 0 | 3 | O |
| | Strani jezik I (engleski, njemački) | A. Sekelj; D. Brajković | 15 | 15 | 0 | 3 | I |
| | Povijest hrvatskoga pravopisa | L. Pliško (V. Vitković) | 15 | 0 | 15 | 3 | I |
| | Glagoljski spomenici Istre i Kvarnera | D. Mandić (I. Poldrugo) | 15 | 30 | 0 | 3 | I |
| | Srednjovjekovna hrvatska drama | V. Delbianco (D. Dulibić Paljar) | 15 | 0 | 15 | 3 | I |
| | Izvanastavna aktivnost | predstojnik Odsjeka | 0 | 30 | 0 | 1 | I |
| | Kolegiji nastavničkoga paketa | | | | | | I |
| | Vanjska izbornost | | | | | | I |
| | KOLEGIJI | NASTAVNICI | P | V | S | ECTS | STATUS |
| 2. SEMESTAR | Uvod u morfologiju hrvatskoga standardnog jezika | B. Martinović (I. Poldrugo) | 30 | 0 | 0 | 3 | O |
| | Naglasni sustav hrvatskoga standardnog jezika | B. Martinović | 0 | 0 | 15 | 1 | O |
| | Fonologija i morfologija staroslavenskoga jezika | D. Mandić | 15 | 15 | 0 | 2 | O |
| | Osnove teorije jezika | G. Filipi (I. Mikulaco) | 30 | 15 | 0 | 3 | O |
| | Hrvatska renesansna književnost | V. Delbianco (D. Dulibić Paljar) | 30 | 0 | 0 | 3 | O |
| | Teorija književnosti II | M. Benjak (M. Jelača) | 15 | 15 | 0 | 2 | O |
| | Strani jezik II (engleski, njemački) | A. Sekelj; D. Brajković | 15 | 15 | 0 | 3 | I |

* O = obvezni kolegiji; I = izborni kolegiji

| | | | | | | | |
|--|--|----------------------------------|----|----|----|---|---|
| | Čitanje i tumačenje staroslavenskih tekstova | D. Mandić | 15 | 30 | 0 | 3 | I |
| | Hrvatski petrarkizam | V. Delbianco (D. Dulibić Paljar) | 15 | 0 | 15 | 3 | I |
| | Interpretacija književnog teksta | D. Mikulaco | 15 | 0 | 15 | 3 | I |
| | Izvannastavna aktivnost | predstojnik Odsjeka | 0 | 30 | 0 | 1 | I |
| | Kolegiji nastavnčkoga paketa | | | | | | I |
| | Vanjska izbornost | | | | | | I |

DVOPREDMETNI PREDDIPLOMSKI STUDIJ KROATISTIKE

Popis obveznih i izbornih kolegija

II. GODINA (obvezni + izborni kolegiji = 30 ECTS-a na jednoj studijskoj grupi)

| | KOLEGIJI | NASTAVNICI | P | V | S | ECTS | STATUS* | |
|--------------------------------------|--|--|----|----|----|------|---------|--|
| 3. SEMESTAR | Morfologija hrvatskoga standardnog jezika | B. Martinović | 30 | 0 | 0 | 3 | O | |
| | Govorno izražavanje | I. Mikulaco | 0 | 0 | 15 | 1 | O | |
| | Povijesna gramatika | D. Mandić | 15 | 15 | 0 | 2 | O | |
| | Uvod u dijalektologiju hrvatskoga jezika | L. Pliško (D. Mandić) | 15 | 15 | 0 | 2 | O | |
| | Hrvatska barokna i prosvjetiteljska književnost | V. Delbianco (D. Dulibić Paljar) | 30 | 0 | 0 | 3 | O | |
| | Svjetska književnost od antike do klasicizma | G. Novaković | 30 | 0 | 15 | 3 | O | |
| | | | | | | | | |
| | Strani jezik III (engleski, njemački) | A. Sekelj; D. Brajković | 15 | 15 | 0 | 3 | I | |
| | Hrvatski barokni teatar | V. Delbianco (D. Dulibić Paljar) | 15 | 0 | 15 | 3 | I | |
| | Čakavski idiomi u Istri | L. Pliško | 15 | 30 | 0 | 3 | I | |
| | Uvod u povijest likovnih umjetnosti | V. Kos-Paliska | 15 | 0 | 15 | 3 | I | |
| | Izvanastavna aktivnost | predstojnik Odsjeka | 0 | 30 | 0 | 1 | I | |
| | Kolegiji nastavničkoga paketa | | | | | | I | |
| Vanjska izbornost | | | | | | I | | |
| | KOLEGIJI | NASTAVNICI | P | V | S | ECTS | STATUS | |
| 4. SEMESTAR | Sintaksa hrvatskoga standardnog jezika | I. Zoričić (T. Fonović Cvijanović) | 15 | 0 | 15 | 3 | O | |
| | Govorne vježbe | I. Mikulaco | 0 | 15 | 0 | 1 | O | |
| | Povijest hrvatskoga književnog jezika | L. Pliško | 15 | 15 | 0 | 2 | O | |
| | Dijalektologija hrvatskoga jezika | L. Pliško (D. Mandić) | 15 | 15 | 0 | 2 | O | |
| | Hrvatska književnost romantizma i realizma | R. Bacalja | 30 | 0 | 0 | 3 | O | |
| | Svjetska književnost od romantizma do suvremenosti | G. Novaković | 30 | 0 | 15 | 3 | O | |
| | | | | | | | | |
| Strani jezik IV (engleski, njemački) | A. Sekelj; D. Brajković | 15 | 15 | 0 | 3 | I | | |

* O = obvezni kolegiji; I = izborni kolegiji

| | | | | | | | |
|--|--------------------------------|----------------------------|----|----|----|---|---|
| | Starije hrvatsko jezikoslovlje | L. Pliško | 15 | 0 | 15 | 3 | I |
| | Roman Šenoina doba | R. Bacalja (B. Koroman) | 15 | 0 | 15 | 3 | I |
| | Povijest glazbene umjetnosti | L. Duraković | 15 | 0 | 15 | 3 | I |
| | Izvannastavna aktivnost | predstojnik Odsjeka | 0 | 30 | 0 | 1 | I |
| | Kolegiji nastavničkoga paketa | | | | | | I |
| | Vanjska izbornost | | | | | | I |

DVOPREDMETNI PREDDIPLOMSKI STUDIJ KROATISTIKE

Popis obveznih i izbornih kolegija

III. GODINA (obvezni + izborni kolegiji = 30 ECTS-a na jednoj studijskoj grupi)

| KOLEGIJI | | NASTAVNICI | P | V | S | ECTS | STATUS* |
|--------------------|--|--|---------------|----|----|------------|---------|
| 5. SEMESTAR | Lingvistika teksta | I. Zoričić (T. Fonović Cvijanović) | 15 | 0 | 15 | 3 | O |
| | Moderna hrvatska književnost | R. Bacalja (B. Koroman) | 30 | 15 | 0 | 3 | O |
| | Književnost za djecu i mladež | K. Riman | 15 | 0 | 15 | 3 | O |
| | Hrvatska usmena književnost | G. Novaković | 15 | 0 | 15 | 3 | I |
| | Metodologija znanstvenoga rada | I. Zoričić | 15 | 0 | 15 | 3 | I |
| | Slavenski jezik I (ruski) | I. Mikulaco | 15 | 15 | 0 | 3 | I |
| | Hrvatski dječji roman | K. Riman | 15 | 0 | 15 | 3 | I |
| | Avangardnost u djelima hrvatske moderne | D. Mikulaco | 15 | 0 | 15 | 3 | I |
| | Usmeno-književno naslijeđe u hrvatskoj književnosti 19. stoljeća | G. Novaković | 15 | 0 | 15 | 3 | I |
| | Uporabni tekstovi | I. Zoričić (T. Fonović Cvijanović) | 15 | 0 | 15 | 3 | I |
| | Izvannastavna aktivnost | predstojnik Odsjeka | 0 | 30 | 0 | 1 | I |
| | Kolegiji nastavnčkoga paketa | | | | | | I |
| | Vanjska izbornost | | | | | | I |
| KOLEGIJI | | NASTAVNICI | P | V | S | ECTS | STATUS |
| 6. SEMESTAR | Tvorba riječi i leksikologija hrvatskoga standardnog jezika | L. Pliško (V. Vitković) | 30 | 15 | 0 | 3 | O |
| | Suvremena hrvatska književnost | D. Mikulaco | 30 | 15 | 0 | 3 | O |
| | Završni rad | mentor | 180 (90 + 90) | | | 6 (3+3) | O |
| | Slavenski jezik II (ruski) | I. Mikulaco | 15 | 15 | 0 | 3 | I |
| | Lektoriranje tekstova | B. Martinović (V. Vitković) | 15 | 30 | 0 | 3 | I |

* O = obvezni kolegiji; I = izborni kolegiji

| | | | | | | | |
|--|------------------------------|--------------------------------|----|----|----|---|---|
| | Kreativno pisanje | B. Martinović (M. Ljubešić) | 15 | 30 | 0 | 3 | I |
| | Zabavna književnost | M. Benjak (B. Koroman) | 15 | 0 | 15 | 3 | I |
| | Izvanastavna aktivnost | predstojnik Odsjeka | 0 | 30 | 0 | 1 | I |
| | Kolegiji nastavnčkoga paketa | | | | | | I |
| | Vanjska izbornost | | | | | | I |