



Kod kolegija					
Naziv kolegija	STILISTIKA I METRIKA				
Opći podaci					
Studijski program	TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST			Godina	1.,2.,3.
Nositelj kolegija	dr. sc. Goran Filipi, red. prof. dr. Sc.Valter Milovan, viši asistent				
Status kolegija	X	Obvezan		Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
		Zimski semestar	Ljetni semestar		
ECTS koeficijent opterećenja studenta	6				
Broj sati po semestru	60				
Ciljevi kolegija, metode i ishodi					
<p>Temeljni cilj kolegija je <i>stjecanje</i> temeljnih znanja iz područja stilistike i metrike</p> <p>Ciljevi u terminima očekivanih rezultata:</p> <p>Studenti će nakon odslušanog kolegija u ovom semestru biti osposobljeni za:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pravilno definiranje bitnih pojmova i karakteristika stilistike i metrike te za njihovu primjenu u znanstvenom promišljanju jezika; 2. pravilno određivanje i razmatranje osnovnih značajki stilističke analize; 3. kritičko analiziranje postojećih saznanja na području stilistike i metrike; 4. analiziranje jezika i govora na stilističkoj razini kao i prepoznavanje svih sastavnica izražavanja 					
Preduvjeti, korespondentnost i korelativnost					
Kolegij korelira s kolegijima iz književnosti svih godina studija.					
Sadržaj kolegija					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Stilistika – osnovne definicije, eufonija i kako fonija 2. Ritmička segmentacija rečenice 3. Fonetske figure 4. Leksikološke figure 5. Stilistička morfologija 6. Sintatičke figure 7. Metrika – osnovne definicije 8. Rima 9. Stalne stihovne forme 10. Retorika – definicije i povijest 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadatci	Multimedija i internet	
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava	
Napomene:					
Studentske obveze					
<ul style="list-style-type: none"> • pohađati nastavu i aktivno sudjelovati u nastavnome procesu • položiti 1 kolokvij • položiti završni ispit 					

Praćenje i ocjenjivanje studenata (označiti masnim tiskom)				
Pohađanje nastave	Aktivnost u nastavi	Seminarski rad	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	Usmeni ispit	Esej	Istraživanje	
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad	
Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar <i>Europskoga sustava prijenosa bodova</i>				
OBVEZE	SATI (procjena)	ISHODI UČENJA	UDIO U ECTS-u	UDIO U OCJENI
pohađanje nastave i aktivnost u nastavi	30 (4 moguća izostanka)		0,5	20 %
kolokvij	10		1	30 %
završni ispit: pismeni	10		1,5	30 %

Dodatna pojašnjenja:

Sudjelovanje na nastavi ocjenjuje se na sljedeći način:

0% = Student ne pohađa nastavu.
 4% = Slabo prisustvuje nastavi, ne sudjeluje u radu, nije pripremljen.
 8% = više-manje prisustvuje nastavi, slabo sudjeluje u vježbama te analizi i komentarima tekstova. Pokazuje nisku zainteresiranost.
 12% = skoro redovito dolazi na nastavu i više manje aktivno sudjeluje u analizi i komentarima tekstova i u vježbama, no pokazuje umjerenu zainteresiranost. Nije uvijek pripremljen.
 16% = skoro redovito dolazi na nastavu i aktivno sudjeluje u analizi i komentarima tekstova i u vježbama. Pokazuje relativno visok stupanj zainteresiranosti.
 20% = redovito dolazi na nastavu i aktivno sudjeluje u analizi i komentarima tekstova i u vježbama. Uvijek je pripremljen. Pokazuje visok stupanj zainteresiranosti.

Seminarski rad ocjenjuje se ovako:

0% = Rad nije napisan niti izložen.
 4% = Tema je površinski razrađena. Uočeni su nedostaci na sadržajnoj, formalnoj i jezičnoj razini. Nepripremljen u izlaganju.
 8% = Tema je površinski razrađena te su u seminarskome radu uočeni nedostaci na sadržajnoj, formalnoj i jezičnoj razini. Slabo pripremljen u izlaganju.
 12% = Seminarski rad je dobro napisan ali nije potkrijepljen fusnotama. Izlaganje ostavlja dojam nepripremljenosti.
 16% = Rad je sadržajno vrlo dobro osmišljen i napisan, no jezična i formalna razina imaju nekoliko nedostataka. U izlaganju se razabire vrlo dobra pripremljenost.
 20% = Seminarski je rad dobro napisan i tema je kvalitetno razrađena i potkrijepljena podacima iz literature. Seminar čini skladnu cjelinu: u formalnome, u jezičnome i u sadržajnome smislu. U izlaganju pokazuje sigurnost vladanja temom i izvrsnu pripremljenost.

Kolokvij se ocjenjuje na sljedeći način:

Manje od 50% točnih odgovora = 0% ocjene
 51-60% točnih odgovora = 6% ocjene
 61-70% točnih odgovora = 12% ocjene
 71-80% točnih odgovora = 18% ocjene
 81-90% točnih odgovora = 24% ocjene
 91 – 100% točnih odgovora = 30% ocjene

Završni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:

Manje od 50% točnih odgovora = 0% ocjene
 51-60% točnih odgovora = 6% ocjene
 61-70% točnih odgovora = 12% ocjene
 71-80% točnih odgovora = 18% ocjene
 81-90% točnih odgovora = 24% ocjene
 91 – 100% točnih odgovora = 30% ocjene

Prema **Pravilniku o ocjenjivanju** konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

A = 90 – 100%	5 (izvrstan)	= 89 – 100% ocjene
B = 80 – 89,9%	4 (vrlo dobar)	= 76 – 88% ocjene
C = 70 – 79,9%	3 (dobar)	= 63 – 75% ocjene
D = 60 – 69,9%	2 (dovoljan)	= 50 – 62% ocjene
E = 50 – 59,9%		

Popis literature

Obvezna literatura

Ladislao Galdi: *Introduzione alla stilistica italiana*, Patron, Bologna, 1971

Renato Barilli: *Retorica*, Mondadori, Milano, 1983

B. Terracini: *Analisi stilistica*, Feltrinelli, Milano, 1975

Izborna literatura

Bice Mortara Garavelli: *Manuale di retorica*, Bompiani, Milano, 1989

G. Devoto: *Nuovi studi di stilistica*, Firenze, 1962

R. Spognano: *Nozioni ed esempi di metrica italiana*, Bologna, 1966

Katie Wales: *Dizionario di stilistica*, Sansoni, Firenze 1991

Dodatne informacije o kolegiju

Nositelj/nositeljica kolegija:

Prof. Dr. Sc. Goran Filipi

Mrežne stranice:

E-adresa:

Telefon:

Konzultacije:

Asistent/asistentica:

Valter Milovan, prof.

Mrežne stranice:

E-adresa: vmilovan@ffpu.hr

Telefon:

Konzultacije: