

Kod kolegija				
Naziv kolegija	Talijanski jezik za povjesničare 1			
Opći podaci				
Studijski program	Preddiplomski studij povijesti		Godina	1.
Ime nositelja kolegija				
Status kolegija		Obvezatan	X	Izborni
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave				
	Zimski semestar		Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta	3			
Broj sati po semestru	45			
Ciljevi kolegija				
<p>Nakon utvrđivanja razine znanja talijanskog jezika i ponavljanje standardnog srednjoškolskog programa, studenti će se baviti čitanjem i obrađivanjem tekstova na suvremenom talijanskom jeziku, no povijesne tematike. Tekstovi za čitanje biti će odabrani iz raznih izvora (udžbenika, monografija, časopisa, enciklopedija) na talijanskom, a s njima će biti sastavljena skripta na kojoj će se odvijati rad na satu. Kroz rad na tekstu (crpljenje informacija, pisanje sažetaka, prevođenje) razvijati će se sve četiri jezične vještine, no naglasak će biti na pasivnom razumijevanju tekstova.</p>				
Korespondentnost i korelativnost programa				
<p>Ovaj je kolegij jedinstven po sadržaju, no temelji se na sličnim kolegijima, dakle stranim jezicima, koji se predaju u sklopu sveučilišnih studija povijesti u srednjoj i zapadnoj Europi. Kolegij je jedinstven baš zbog specifičnosti geografskog položaja Istre i povijesnih prežimanja na ovom djelu hrvatske obale.</p>				
Sadržaj kolegija				
<p>Redni broj tjedna</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.-3. Testiranje i usklađivanje predznanja; ponavljanje srednjoškolskog gradiva kroz vježbe i jednostavnije tekstove. 4. Che cos'è la storia? Lo studio della storia e l'indagine scientifica 5. La periodizzazione del passato 6. Le scienze ausiliarie della storia 7. La storia maestra di vita 8. Il paleolitico e il mesolitico 9. Il neolitico e l'età dei metalli 10. La domesticazione delle piante e degli animali 11. La nascita della scrittura 12. La nascita dell'arte 13. La Mesopotamia: culla dell'umanità? 14. L'affascinante mondo dell'antico Egitto 15. Ponavljanje i pripremanje za pismeni i usmeni ispit 				
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)				
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava
Komentari:				
Obveze studenata				
<p>Studenti koji upišu kolegij moraju ga i pohađati. Obaveza je studenata nabaviti skriptu, redovno predavati zadaće te na vrijeme pripremiti i prezentirati jedan kratak referat na jednu od ponuđenih tema. Na pismenom će se ispitu ocjenjivati rad na tekstu i prevođenje ulomaka sa talijanskog na hrvatski. Na usmenom će se ispitu komentirati eventualne greške počinjene na pismenom te će se provjeravati globalno razumijevanje nepoznatog teksta, ali na obrađenu temu.</p>				
<p>Praćenje i ocjenjivanje studenata (označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i <u>umjesto</u> nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)</p>				
Pohadanje nastave	Aktivnost u nastavi	Seminarski rad	Eksperimentalni rad	

0,5	0,5	Ø	Ø
Pismeni ispit 1	Usmeni ispit 1	Esej Ø	Istraživanje Ø
Projekt Ø	Kontinuirana provjera znanja Ø	Referat Ø	Praktični rad Ø
Komentari: Za pohađanje kolegija potrebno je odgovarajuće predznanje, koje se temelji na srednjoškolskim programima (min. razina A2 po ZEROJ-u, koja se stječe nakon četverogodišnjeg učenja).			
Obvezna literatura			
1) Vježbe podijeljene na satu te sadržaj predavanja. 2) Tekstovi koji će biti sabrani u skriptu.			
Izborna literatura			
Važno je da student koji upisuje ovaj kolegij posjeduje jedan valjani rječnik talijanskog jezika te da raspolaže jednom dobrom gramatikom, na primjer: a) J. Jernej, Talijanska gramatika za svakoga – Grammatica italiana per tutti, Zagreb, Školska knjiga 2001. b) M. Marinucci, La lingua italiana, Milano, Mondadori, 1996. c) G. Patota, Grammatica di riferimento della lingua italiana per stranieri, Firenze, Le Monnier 2003.			