

Naziv kolegija	Njemački jezik za povjesničare I-II			
Opći podaci				
Studijski program	preddiplomski studij povijesti		Godina	1.
Ime nositelja kolegija	Katarina Marić			
Status kolegija	X	Obvezatan		Izborni
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave				
		Zimski semestar	Ljetni semestar	
ECTS koeficijent opterećenja studenta		2	2	
Broj sati po semestru		30	30	
Ciljevi kolegija				
<p>Temeljni cilj ovog kolegija je započeti razvoj sve četiri jezične vještine: čitanja, pisanja, govora i slušanja. Nastava kolegija obuhvaća slijedeće aspekte jezika: čitanje, konverzaciju, pisanje, obrađivanje stručne terminologije, stilistiku, audiovizualne tehnike, film i mogućnost individualnog rada na tekstu. Studenti će raditi na tekstovima koji će biti usredotočeni na razdoblje Starog vijeka.</p> <p>Naglasak je na pasivnom korištenju stručne literature na njemačkom jeziku.</p> <p>Ciljevi u terminima očekivanih rezultata: Studenti će nakon odslušanog kolegija u ovom semestru biti osposobljeni za:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pravilno čitanje s razumijevanjem odabranih tekstova obavezne literature iz područja Starog vijeka; 2. prepoznavanje i pravilnu uporabu gramatičkih struktura; 3. kritičku analizu (pismenu i usmenu) i raspravu o tekstu 				
Sadržaj kolegija				
<p>Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rad na tekstu: Analiza i interpretacija odlomaka poglavlja odabrane literature iz relevantnog povijesnog razdoblja. Obogaćivanje fundusa stručne terminologije. Svladavanje vještina brzog čitanja s ciljem prikupljanja osnovnih informacija u tekstu. Povremeni rad na tekstovima iz njemačkog tiska, članaka iz stručnih publikacija ili ulomaka književnih djela. 2. Gramatička komponenta: Uz neprestanu prezentaciju poteškoća vezanih za gramatiku i sintaksu njemačkog jezika koje će se pojavljivati kroz rad na analizi i interpretaciji teksta, studenti će sustavno obrađivati gramatičke i lingvističke jedinice (jednostavna rečenica i njezini dijelovi, član, imenica, pridjev, zamjenica, glagol, prilog, prijedlog, veznik, sintaksa složene rečenice, red riječi, tvorba riječi, fonologija). 3. Pismeno izražavanje: Studenti će nekoliko puta tijekom kolegija imati zadatak napisati esej (250-500 riječi) na temu obrađenih tekstova, u obliku kritike, sažetka ili osvrta na obrađene sadržaje. 4. Diskusija: Identificiranje bitnih pitanja u tekstu i rasprava o njima, povezivanje obrađenih tema sa širim kontekstom. 5. Film: Tijekom kolegija, bit će prikazan film koji se bavi nekom dimenzijom povijesnog razoblja, poput nekog važnog događaja ili općenitim društveno povijesnim značajkama razdoblja. Obradit će se način na koji film kao povijesni dokument opisuje i interpretira prošlost, kritička evaluacija filma i rasprava o prednostima i nedostacima prikazivanja prošlosti na film kao mediju. 				
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)				
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet
Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava

Komentari:

Nastava će biti izvedena tako što će nositelj kolegija kroz dva sata tjedno obuhvatiti predavanja, vježbe, samostalne zadatke, te multimediju i internet. Osim toga, tijekom konzultacija i mentorskog rada sa studentima, nositelj će individualno adresirati specifične potrebe studenata.

Obveze studenata

Najstrože će se sankcionirati izostanci studenata. U slučaju da student neopravdano izostane s predavanja više od tri puta, neće imati pravo na potpis, a samim time izgubit će pravo izlaska na ispit.

Student se mora redovito pripremati za predavanja. Neizvršavanje obveza priprema za predavanje urodit će neinformiranim prisustvom na nastavi, što će biti jednako kao da student uopće nije prisustvovao predavanju.

Akademski neposluh u obliku plagijarizma ili prepisivanja na ispitu najstrože će se kazniti.

Praćenje i ocjenjivanje studenata

(označiti **masnim tiskom** / **boldom** samo relevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)

Pohađanje nastave Ø	Aktivnost u nastavi 0,6	Seminarski rad Ø	Eksperimentalni rad Ø
Pismeni ispit 0,6	Usmeni ispit 0,4	Esej 0,4	Istraživanje Ø
Projekt Ø	Kontinuirana provjera znanja Ø	Referat Ø	Praktični rad Ø

Komentari:

Težište rada je na stvaranju uvjeta kod studenata za samostalno korištenje literature na njemačkom jeziku.

Obvezna literatura

Odabrani tekstovi iz sljedećih naslova:

T. Marčetić-C. Žmegač: Deutsch für den Alltag, Školska knjiga 1996.

DUDEN, Grammatik der deutschen Gegenwartssprache, Dudenverlag

Millot, Allgemeine Weltgeschichte alter, mittelalter und neuer Zeiten, Wien 1813-1818.

Caselli, Giovanni: Aegypten: Reich der Goetter, Pharaonen, Pyramiden, Luzern: Reich, c. 1990

Mazal, Otto: Griechisch-roemische Antike, Graz: Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, c. 1999

Miglus, Peter A.: Staedtische Wohnarchitektur in Babylonien und Assyrien, Mainz am Rhein: Philipp von Zabern, c. 1999

Wheeler, Robert Eric Mortimer: Der Fernhandel des roemischen Reiches in Europa, Afrika und Asien, München-Wien: R. Oldenbourg, c. 1965

Hegel, Carl: Geschichte der Stadtverfassung von Italien seit der Zeit der römischen Herrschaft bis zum Ausgang des zwölften Jahrhunderts, Leipzig 1847

Izborna literatura

Naziv kolegija	Njemački jezik za povjesničare III-IV				
Opći podaci					
Studijski program	preddiplomski studij povijesti			Godina	2.
Ime nositelja kolegija	Katarina Marić				
Status kolegija	X	Obvezatan		Izborni	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave					
		Zimski semestar	Ljetni semestar		
ECTS koeficijent opterećenja studenta		2	2		
Broj sati po semestru		30	30		
Ciljevi kolegija					
<p>Temeljni cilj ovog kolegija je nastaviti razvijati sve četiri jezične vještine: čitanja, pisanja, govora i slušanja. Nastava kolegija obuhvaća slijedeće aspekte jezika: čitanje, konverzaciju, pisanje, obrađivanje stručne terminologije, stilistiku, audiovizualne tehnike, film i mogućnost individualnog rada na tekstu. Studenti će raditi na tekstovima koji će biti usredotočeni na historiografiju i Srednji vijek. Naglasak je na pasivnom korištenju stručne literature na njemačkog jeziku.</p> <p>Ciljevi u terminima očekivanih rezultata: Studenti će nakon odslušanog kolegija u ovom semestru biti osposobljeni za:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pravilno čitanje s razumijevanjem odabranih tekstova obavezne literature iz područja Srednjeg vijeka i historiografije; 2. prepoznavanje i pravilnu uporabu gramatičkih struktura; 3. kritičku analizu (pismenu i usmenu) i raspravu o tekstu 					
Sadržaj kolegija					
<p>Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rad na tekstu: Analiza i interpretacija odlomaka poglavlja odabrane literature iz relevantnog povijesnog razdoblja. Obogaćivanje fundusa stručne terminologije. Svladavanje vještina brzog čitanja s ciljem prikupljanja osnovnih informacija u tekstu. Povremeni rad na tekstovima iz njemačkog tiska, članaka iz stručnih publikacija ili ulomaka književnih djela. 2. Gramatička komponenta: Uz neprestanu prezentaciju poteškoća vezanih za gramatiku i sintaksu njemačkog jezika koje će se pojavljivati kroz rad na analizi i interpretaciji teksta, studenti će sustavno obrađivati gramatičke i lingvističke jedinice (jednostavna rečenica i njezini dijelovi, član, imenica, pridjev, zamjenica, glagol, prilog, prijedlog, veznik, sintaksa složene rečenice, red riječi, tvorba riječi, fonologija). 3. Pismeno izražavanje: Studenti će nekoliko puta tijekom kolegija imati zadatak napisati esej (250-500 riječi) na temu obrađenih tekstova, u obliku kritike, sažetka ili osvrta na obrađene sadržaje. 4. Diskusija: Identificiranje bitnih pitanja u tekstu i rasprava o njima, povezivanje obrađenih tema sa širim kontekstom. 5. Film: Tijekom kolegija, bit će prikazan film koji se bavi nekom dimenzijom povijesnog razdoblja, poput nekog važnog događaja ili općenitim društveno povijesnim značajkama razdoblja. Obradit će se način na koji film kao povijesni dokument opisuje i interpretira prošlost, kritička evaluacija filma i rasprava o prednostima i nedostacima prikazivanja prošlosti na film kao mediju. 					
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti masnim tiskom/boldom)					
Predavanja	Seminari i radionice	Vježbe	Samostalni zadaci	Multimedija i internet	

Obrazovanje na daljinu	Konzultacije	Laboratorij	Mentorski rad	Terenska nastava
<p>Komentari: Nastava će biti izvedena tako što će nositelj kolegija kroz dva sata tjedno obuhvatiti predavanja, vježbe, samostalne zadatke, te multimediju i internet. Osim toga, tijekom konzultacija i mentorskog rada sa studentima, nositelj će individualno adresirati specifične potrebe studenata.</p>				
<p>Obveze studenata</p> <p>Najstrože će se sankcionirati izostanci studenata. U slučaju da student neopravdano izostane s predavanja više od tri puta, neće imati pravo na potpis, a samim time izgubit će pravo izlaska na ispit. Student se mora redovito pripremati za predavanja. Neizvršavanje obveza priprema za predavanje urodit će neinformiranim prisustvom na nastavi, što će biti jednako kao da student uopće nije prisustvovao predavanju. Akademski neposluh u obliku plagijarizma ili prepisivanja na ispitu najstrože će se kazniti.</p>				
<p>Praćenje i ocjenjivanje studenata (označiti masnim tiskom / boldom samo relevantne kategorije i umjesto nultih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti tako da ukupan broj bodova u različitim izabranim kategorijama odgovara ukupnoj bodovnoj vrijednosti kolegija; u slučaju potrebe upotrijebiti prazne rubrike za dopune)</p>				
Pohađanje nastave Ø	Aktivnost u nastavi 0,6	Seminarski rad Ø	Eksperimentalni rad Ø	
Pismeni ispit 0,6	Usmeni ispit 0,4	Esej 0,4	Istraživanje Ø	
Projekt Ø	Kontinuirana provjera znanja Ø	Referat Ø	Praktični rad Ø	
<p>Komentari: Težište rada je na osposobljavanju studenata za samostalan rad s njemačkim jezikom.</p>				
<p>Obvezna literatura</p> <p>Odabrani tekstovi iz sljedećih naslova: T. Marčetić-C- Žmegač: Deutsch für den Alltag, Školska knjiga 1996. DU DEN, Grammatik der deutschen Gegenwartssprache, Dudenverlag Millot: Allgemeine Weltgeschichte alter, mittelalter und neuer Zeiten, Wien 1813-1818. Krahwinkler, Harald: Friaul im Fruemittelalter. Geschichte einer Region vom Ende des fünften bis zum Ende des zehnten Jahrhunderts, Wien-Köln-Weimar: Böhlau, 1992 Kollautz, Arnulf: Awaren, Langobarden und Slawen in Noricum und Istrien, Carinthia I, 155, Klagenfurt 1965. Basch-Ritter, Renate: Österreich auf allen Meeren. Geschichte der k.(u.)k Marine 1382 bis 1918, Graz-Wien-Köln-Styria, 2001 Kos, Milko: Aus der Geschichte der mittelalterlichen Urkunden Istriens, Wiener Archiv für Geschichte des Slawentums und Osteuropas, 2, 1956. Bumke, Joachim: Höfische Kultur: Literatur und Gesellschaft im Hohen Mittelalter, 2 Bände, München, Deutscher Taschenbuch Verlag 1986. Lebe, Reinhard: Als Markus nach Venedig kam. Venezianische Geschichte im Zeichen des Markuslöwen, München: Deutscher Taschenbuch Verlag, 1989</p>				
<p>Izborna literatura</p>				