

SOCIJALIZAM NA KLUPI PROGRAM

4. MEĐUNARODNI ZNANSTVENI SKUP SOCIJALIZAM NA KLUPI Kontinuiteti i inovacije PULA, 26-28. RUJNA 2019.

4th INTERNATIONAL CONFERENCE SOCIALISM ON THE BENCH Continuities and Innovations PULA, SEPTEMBER 26-28, 2019



GLAVNI RASPORED / GENERAL SCHEDULE

Sekcije/Sections
Dvorana/Room **28/5** (2. polukat/2nd mezzanine)

ČETVRTAK / THURSDAY, 26.9.2019.	
16.00	KULTURNE I EKONOMSKE PRAKSE POSTSOCIJALIZMA / CULTURAL AND ECONOMIC PRACTICES OF POST-SOCIALISM Moderator: Andrea Matošević
	ANA STOJANOSKA: Stari-novi lik makedonskog kazališta ili kazalište na prijelazu
	SONJA ZDRAVKOVA-DJEPAROSKA: Tranzicija plesne sfere u Makedoniji, refleksije društvenih zbivanja
	MARIJANA MITROVIĆ: „Ako si muzičar, to znači da sam sebi uplaćuješ doprinose“: o (dis)kontinuitetima prekarnosti kafanskih muzičara u Srbiji od socijalizma do danas
	BRANKICA DRAŠKOVIĆ: Kontinuitet kontrapunkta kroz kulturu otpora na postjugoslovenskom prostoru
	ANNE MADELAIN: Izdavači u postjugoslovenskom prostoru: nasleđe, kontinuitet i saradnja
	DAVORKA VIDOVIĆ: Kontinuiteti i inovacije zadrugarstva na primjeru učeničkih zadruga u Hrvatskoj
PETAK / FRIDAY, 27.9.2019.	
9.15	EKONOMIJA: MEĐUNARODNI ASPEKT / ECONOMY: INTERNATIONAL ASPECT Moderator: Saša Vejzagić
	ALBERT BING: Milton Friedman i koncept društvenog vlasništva u socijalističkoj Jugoslaviji
	IVAN OBADIĆ: Dealing with the emergence of the EEC and EFTA: Yugoslavia and Western Europe of Six and Seven (1957-1962)

Sekcije/Sections
Dvorana/Room **12** (prizemlje/ground floor)

ČETVRTAK / THURSDAY, 26.9.2019.	
16.00	LJUDSKA PRAVA I REPRESIVNI APARAT / HUMAN RIGHTS AND THE REPRESSIVE APPARATUS Moderator: Vedran Duančić
	ALESSANDRO MILANI: The reshaping of the past. The memory of Holocaust in the GDR (1949-1989)
	MATĚJ BÍLÝ: Alteration of Positions on the Human Rights Issue at the Warsaw Pact's Political Summits in the late 1980s
	CHRISTIAN AXBOE NIELSEN: Decentralizacija unutarnjih poslova u SR Hrvatskoj
	MILAN SOVILJ: Jugoslavija, KPJ i pitanje ratnih zarobljenika kroz prizmu čehoslovačkih izbegličkih organa 1944-1945. godine
	ZDRAVKO MATIĆ, DAMIR STRUČIĆ: Represivni aparat komunističkih vlasti na primjeru organizacije Velikog Križarskog bratstva i sestrinstva: progon, uhićenja i likvidacija njezinih članova nakon 1945. godine
PETAK / FRIDAY, 27.9.2019.	
9.15	RADNICI / WORKERS Moderator: Boris Koroman
	JAKUB ŠLOUF: The Negotiation Strategies of Industrial Proletariat in Czechoslovakia, 1945-1969
	ANDREW HODGES: Shipyards and Labour Relations in the Uljanik (Croatia) and Gdynia (Poland) Shipyards since the 1980s
	JULIETTE RONSIN-BABIC: Being from a country that no longer exists, Peugeot's (post-)Yugoslav workers in Sochaux-Montbéliard

Sekcije/Sections
Dvorana/Room **17** (prvi kat/first floor)

ČETVRTAK / THURSDAY, 26.9.2019.	
16.00	PARTIJSKI KADROVI / THE PARTY CADRE Moderator/ica: Tina Filipović
	TOMISLAV BRANĐOLICA: „Emisari“ dugog trajanja: kadrovski lanci u Savezu komunista Hrvatske 1945.-1989.
	BORIS MOSKOVIĆ: Stari problemi i novi izazovi: jugoslavenski socijalizam i vladajuća politička elita na prekretnici (1972-1976)
	DEJAN SEGIĆ: Komunisti na periferiji: između ideologije i tradicionalizma
	MILIVOJ BEŠLIN: Nacionalizam u socijalizmu: pred izazovima kolizije modernog i atavističkog u nacionalnim odnosima u Jugoslaviji
	ONDŘEJ HOLUB: The Clash between Utopia and Progress. The Austrian Communist Party during the era of Chancellor Josef Klaus
PETAK / FRIDAY, 27.9.2019.	
9.15	KULTURA SJEĆANJA / MEMORY CULTURE Moderator: Nikola Baković
	DORA KOSORČIĆ: Kako se povjesničari sjećaju: kraj socijalizma i (dis)kontinuiteti postsocijalističke historiografije
	IVANA SPASIĆ, TAMARA PETROVIĆ TRIFUNOVIĆ: Kontinuiteti i iskrivljenja u sećanjima na Jugoslaviju
	MIŠO KAPETANOVIĆ: Korčanica - Memorial Culture and the Absent State on a Bosnian Mountain
	SABINA DAMIANI: Prostori neželjene baštine: spomenička plastika NOB-a kao inovacija forme, neugodno nasljeđe i reinterpretacija kroz suvremene umjetničke prakse

Sekcije/Sections
Dvorana/Room **18** (prvi kat/first floor)

ČETVRTAK / THURSDAY, 26.9.2019.	
16.00	MEDIJI / THE MEDIA Moderator/ica: Lada Duraković
	TOMISLAV ŠTUKA: Model „socijalističkog oglašavanja“ u stručnoj oglašavačkoj periodici: <i>Naš publicitet</i> 1954.-1957.
	MAGDALENA NAJBAR-AGIČIĆ: Lokalni mediji u socijalističkoj Hrvatskoj
	ŽELJKO KRUŠELJ: Posljednja velika medijska čistka: partijski udar 1983. na tjednik <i>Danas</i>
	JELENA LALATOVIĆ: (Ne)prekinuta tradicija studentskog organizovanja na primjeru omladinske socijalističke štampe neposredno pre i posle Drugog svjetskog rata
PETAK / FRIDAY, 27.9.2019.	
9.15	JUGOSLAVIJA I DRUGI / YUGOSLAVIA AND THE OTHERS Moderator: Anita Buhin
	FEDERICO TENCA MONTINI: Jesu li nakon revolucije i međunarodni odnosi postali „revolucionarni“? Slučaj Jugoslavije i Italije
	ERIC UŠIĆ: „Ovdje je Jugoslavija“... ili? Vizualna etnografija (po)ratnih političkih grafita u Istri
	ONDŘEJ VOJTĚCHOVSKÝ: Jugoslavija kao prozor i vrata na Zapad. Čehoslovački turizam i problem ilegalne emigracije preko SFRJ u kapitalističke zemlje
	PETER VUKMAN: Living in the vicinity of the Yugoslav-Hungarian border (1945-1960s). Breaks and continuities, adaptations and innovations

ČETVRTAK / THURSDAY, 26.9.2019.	
10.00	REGISTRACIJA / REGISTRATION Filozofski fakultet, Matetića Ronjgova 1, prizemlje / Faculty of Humanities, Matetića Ronjgova 1, ground floor
12.00	OTVORENJE / OPENING Svečana dvorana Tone Peruško, 2. kat / Aula magna Tone Peruško, 2 nd floor
12.15	PREDSTAVLJANJE ZBORNIKA 3. SOCIJALIZMA NA KLUPI / BOOK LAUNCH: 3RD SOCIALISM ON THE BENCH Komunisti i komunističke partije: politike, akcije, debate, ur. Igor Duda, Srednja Europa i Sveučilište J. Dobrile u Puli, 2019. Ondřej Vojtěchovský, Milivoj Bešlin, Damir Agičić, Igor Duda Svečana dvorana / Aula magna
13.15	PLENARNO PREDAVANJE / KEYNOTE LECTURE CATHERINE SAMARY, IIRE Amsterdam, AfeBALK, Former Lecturer at Univ. Paris-Dauphine: The Anti-capitalist Stakes: Why, Where, How? From Past to Present Communist “Concrete Utopias” Svečana dvorana / Aula magna
14.30	Ručak, Studentski restoran Lunch, Student restaurant
16.00	SEKCIJE / SECTIONS Dvorane / lecture rooms 12, 17, 18, 28/5
18.15	OKRUGLI STOL / ROUND TABLE: Microstructures of Yugoslav Socialism: Croatia 1970-1990 (Microsocialism) – research project Anita Buhin, Igor Duda, Tina Filipović, Magdalena Najbar-Agičić, Christian Axboe Nielsen, Saša Vejzagić Svečana dvorana / Aula magna
19.15-20.00	Večera, Studentski restoran Dinner, Student restaurant
21.00-23.00	„Ušlagiraj se! na Klupi s Anitom Buhin“, Karlobar, Društveni centar Karlo Rojč, Gajeva 3

	PAUL STUBBS: Socialist Yugoslavia, The Non-Aligned Movement and the United Nations: continuities and innovations in the quest for socio-economic justice
	NIKŠA MINIĆ: „Interes kod naših stručnjaka opada...“: o problemima unutar jugoslavensko-libijske ekonomske suradnje
	JASPER KLOMP: Joint (Ad)venture(s): Yugoslav-East German Cooperation in a Globalising World

16.00 **EKONOMIJA: JUGOSLAVENSKI UNUTARNJI ASPEKT / ECONOMY: YUGOSLAV INTERNAL ASPECT**
Moderator: Ivan Rajković

	KRISTINA PANDŽA: Prvi petogodišnji plan u riječkim tvornicama
	DANIJELA VELIMIROVIĆ: Socijalistička stvarnost iziskuje socijalistički način trgovanja: politika trgovine, prakse prodaje i potrošnja u FNRJ (1945-1961)
	SAŠA VEJZAGIĆ: Veliki poslovni sustavi i lokalna zajednica u 1970-ima
	JASENKO ZEKIĆ: Javni prijevoz u Puli: stoljetni kontinuitet i tekovine inovacija
	DINO ŠAKANOVIĆ: Neočekivane posljedice reformi Ante Markovića

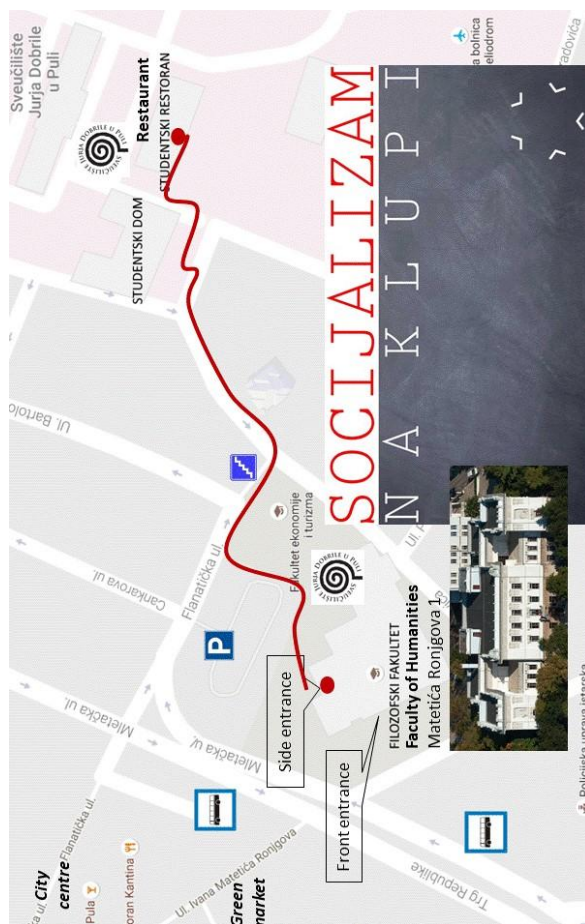
SUBOTA / SATURDAY, 28.9.2019.

9.15 **DRUŠTVENO-KULTURNA DINAMIKA / SOCIAL AND CULTURAL DYNAMICS**
Moderator/ica: Tina Filipović

	GORAN KRNIĆ, MARKO ZUBAK: Skica za društveno-kulturnu povijest (post)jugoslavenske košarke
	SLAĐANA JOSIPOVIĆ, TATJANA ILEŠ: Pionir, omladinac, punker: kultura mladih u Osijeku 1980-ih godina
	ANITA BUHIN: Jugoslavenska kulturna politika na mikrorazini: primjer SIZ-a kulture općine Pula
	NIKOLA BAKOVIĆ: Upoznaj svoju domovinu dok još uvek postoji. Ferijalni pokret u Jugoslaviji između solidarnosti i solventnosti
	SLAVO JAKŠA: Od Makarskog primorja do Makarske rivijere: turizam kao pokretač razvoja makarskog područja (1960-1970)

	IVAN RAJKOVIĆ: Neither yours nor ours to squander: non-property, humility and hierarchy from Yugoslav liberation to Balkan eco-riots
	MIRKO MILIVOJEVIĆ: Figura radnika i društveni (dis)kontinuiteti na primeru (post-)jugoslovenskog filma
	ANDREA MATOŠEVIĆ: <i>Pulski navozi</i> moderniteta. Grad i brodogradilište na dokumentarnom filmu
	IGOR DUDA: Kako štiti samoupravna prava i društveno vlasništvo? Društveni pravobranilac samoupravljanja u Hrvatskoj 1974-1990.

Dvorana/Room 12 (prizemlje/ground floor)



ROSA LUXEMBURG STIFTUNG SOUTHEAST EUROPE



Dvorana/Room 28/5 (2. polukat/2nd mezzanine)

	JELENA ĐUREINOVIĆ: Legacies of Anti-Communism: Mnemonic Continuities and Transformations from the Late Yugoslav to the Post-Yugoslav Period
	TANJA PETROVIĆ: O generaciji i verovanju, od ranog do poznog socijalizma, i dalje: izgradnja prvog i drugog koloseka pruge Brčko-Banovići dobrovoljnim akcijaškim radom
	TINA FILIPOVIĆ: Odnos SUBNOR-a s prošlošću i uloga u kreiranju budućnosti na lokalnoj razini

16.00 **FEMINIZAM / FEMINISM**
Moderator: Mišo Kapetanović

	ISIDORA GRUBAČKI: Rethinking (Dis)continuities of Feminism: The Analysis of Feminist Debates in Interwar Yugoslavia
	SMILJANA MILINKOV: Istorijski kontinuitet privatnog i javnog: domaćinstvo i majčinstvo iz ugla novinarki iz Vojvodine
	LEA HORVAT: Servisi, tečajevi, izložbe: reformiranje jugoslavenskog domaćinstva u 1950-ima i 1960-ima
	MARTA BARADIĆ: Socijalizacija reprodukcije kao preduvjet socijalističkog društva
	ŽELJKO LUKETIĆ: Sexual Liberation in Socialist Yugoslavia's Print Magazines: The Case of <i>Extra Reporter</i> (1981-1983)
	SVETOZAR MATEJAŠEV: Eksplozijom orgazma do radničkog samoupravljanja: <i>Misterije organizma</i> Dušana Makavejeva

SUBOTA / SATURDAY, 28.9.2019.

9.15 **NACIONALNO PITANJE I NACIONALIZAM / NATIONAL QUESTION AND NATIONALISM**
Moderator: Christian Axboe Nielsen

	CODY JAMES INGLIS: Federalism and Socialism: Danubian Variations on a Theme (1899–1945)
	BOŽIDAR JEZERNIK: Jugoslavenski komunisti i nacionalno pitanje
	STEVO ĐURAŠKOVIĆ: Bakarićev koncept socijalističke (hrvatske) nacije: između komunističkog neo-romantizma i samoupravnog ustavnog patriotizma
	KATARINA LUKETIĆ: Prema trijumfu: trasiranje hrvatskog kulturnog nacionalizma u drugoj polovini 1980-ih

Dvorana/Room 17 (prvi kat/first floor)

	KRISZTINA RÁCZ, MARIJA MANDIĆ: In Search of (Unequal) Symmetries: Hungarian as the Language of the Social Environment in Yugoslavia
	OSZKÁR ROGINER: /Dis/continuities, /dis/integration and the Hungarian local press in Yugoslavia
	VIKTORIA ZAKINSKI TOMA: Part of History of the <i>Magyar Szó</i> – Regional Hungarian Minority Media in Hungarian Language in Vojvodina in the Period of 1945-1999

16.00 **MODERNIZAM / MODERNISM**
Moderator/ica: Tanja Petrović

	TAMARA BJAŽIĆ KLARIN: Kanon socijalističkog arhitektonskog modernizma – od <i>novog građenja</i> 1930-ih do visoke moderne 1950-ih
	IVANA MIHAELA ŽIMBREK: Socialism and the City: Changing Concepts in Urban Planning in Zagreb between the 1930s and 1950s
	IVANA HANAČEK: Radikalan rez: socijalističko društvo i novi model umjetničkog organiziranja

SUBOTA / SATURDAY, 28.9.2019.

9.15 **TEORETSKI UVIDI / THEORETICAL INSIGHTS**
Moderator: Andrea Matošević

	CONSTANZE FRITZSCH: Modernism as an “invented tradition” and discursive paradigm after the Second World War
	DIMITRIJE BIRAČ: Koncept prijelaznog razdoblja u sovjetskoj i jugoslavenskoj politici
	UNA BLAGOJEVIĆ: Building the idea of socialism or looking for its origins? Critical Marxists in Yugoslavia and Czechoslovakia in the 1960s
	PREDRAG DEDEIĆ: Veštačka inteligencija i nova šansa socijalizma
	DAVOR VIDAKOVIĆ: Konstrukcija identiteta i ideološki disput u urbanoj društvenoj transformaciji: slučaj DDR-a
	VEDRAN DUANČIĆ: Dugi repovi staljinizma i korištenje staljinističke znanosti protiv Staljina: biologija u Jugoslaviji 1950-ih

Dvorana/Room 18 (prvi kat/first floor)

PETAK / FRIDAY, 27.9.2019.

SEKCIJE / SECTIONS
9.15 Dvorane / lecture rooms
12, 17, 18, 28/5

PLENARNO PREDAVANJE / KEYNOTE LECTURE
13.00 **MURIEL BLAIVE**, Institute for the Study of Totalitarian Regimes (ÚSTR), Prague:
Popular Opinion and Surveillance Practices under Communism: The Czechoslovak Case in its Central-European Context
Svečana dvorana / Aula magna

14.30 Ručak, Studentski restoran
Lunch, Student restaurant

SEKCIJE / SECTIONS
16.00 Dvorane / lecture rooms
17, 18, 28/5

PREDSTAVLJANJE ČASOPISA ACTA HISTORIAE / JOURNAL ISSUE LAUNCH: The Yugoslav Laboratory of Political Innovation: the Origins, Synthesis and International Influences of Self-Management Socialism
18.15 Catherine Samary, Albert Bing, Jure Ramšak, Mateja Režek
Svečana dvorana / Aula magna

19.15-20.00 Večera, Studentski restoran
Dinner, Student restaurant

21.00-23.00 „Stara škola plesa s Markom Zubakom“, Karlobar, Društveni centar Karlo Rojc, Gajeva 3

SUBOTA / SATURDAY, 28.9.2019.

SEKCIJE / SECTIONS
9.15 Dvorane / lecture rooms
17, 18, 28/5

PREDSTAVLJANJE IZDANJA HRVATSKOG DRŽAVNOG ARHIVA / PUBLICATIONS OF THE CROATIAN STATE ARCHIVES
11.30 Tatjana Šarić, Marijana Jukić
Svečana dvorana / Aula magna

PLENARNO PREDAVANJE / KEYNOTE LECTURE
12.30 **MARIE-JANINE CALIC**, Ludwig-Maximilian University of Munich:
Tito's Yugoslavia in the Age of Détente
Svečana dvorana / Aula magna

ZATVARANJE / CLOSING
13.30 Svečana dvorana / Aula magna

GLAVNI RASPORED / GENERAL SCHEDULE